



Projekat Etno mreže predstavlja jedinstvenu inicijativu kojom se proizvodnja rukotvorina u Srbiji oživljava kao perspektivna privredna aktivnost koja pruža mogućnost za ekonomsko osnaživanje i samozapošljavanje žena. Etno-mreža danas realizuje aktivnosti na očuvanju kulturnog nasleđa koje podržavaju resorna ministarstva, republičke institucije, odabrane lokalne samouprave i strani donatori.

Kao nacionalno udruženje proizvođača rukotvorina, Etno-mreža okuplja više od petsto žena iz svih krajeva Srbije, koje su organizovane kao zadruge ili udruženja, i usmerene na stvaranje dobro osmišljenih i unikatnih proizvoda.

Aktivnosti. Od 24. do 26. septembra – u organizaciji Etno-mreže i Udruženja žena „Staparke“, uz podršku Ambasade Australije, grada Sombora, Opštine Piroć i Nacionalne alijanse za lokalni ekonomski razvoj (NALED) – održana je prva tkačka kolonija u Stapararu, čiji je cilj promocija i održavanje staparskog ćilimarstva. Učesnice su bile tkalje iz Velikog Gradišta, Sombora, Odžaka, Pančeva, Indije, Stapara, Beograda, Novog Sada, Kikinde i, kao gošće, tkalje iz pirotke zadruge „Damsko srce“.

ETNO MREŽA



su posetili i etno-muzej u osnovnoj školi, crkvu Vavedenja presvete Bogorodice i radionicu tkanja za decu.

U vožnji fijakerima, gosti i učesnice kolonije na upečatljiv način upoznali su ovo jedinstveno vojvođansko selo. Njena ekelencija gđa Fini odabrala je najlepší stari stapski ćilim i u prisustvu lokalnih zvaničnika i brojnih medija, dodelila priznanje vlasnici ćilima. Završnog dana kolonije stručna komisija je odabrala najuspešnije radove i dodelila priznanja u dve kategorije i to: Danijeli Jerinkić iz Kikinde – za kolorističku inovativnost, i Ani Ilić Panjković iz Sombora – za tehnički najuspešniji rad. Čelnici grada Sombora izrazili su spremnost da i dalje podržavaju koloniju.

Idući susret zakazan je za maj 2016. godine u Pirotu, dok će se 2. tkačka kolonija u Staparuu održati u septembru iduće godine.

Etno-mreža je strukovna organizacija žena koje izrađuju tradicionalne rukotvorine, osmišljenog dizajna i u luksuznom pakovanju, prema propisanim standardima kvaliteta. Nastala je u maju 2005. godine, uz podršku USAID-a, sa ciljem očuvanja starih tehnika izrade odevnih predmeta, suvenira i programa za enterijer, i osposobljavanja i organizovanja žena za tržišnu proizvodnju.

Program kolonije bio je rad u klečanoj tehnici, s motivom sa stapskog ćilima. Praktični deo obogaćen je edukativnim programom, u kojem su predavači učesnicama kolonije prenosili stručna znanja i praktične savete.

Članice Udruženja „Staparke“, koje predvodi Snežana Aperlić, ugostile su učesnice kolonije i pružile neophodnu podršku za uspešnu realizaciju kolonije. One su pripremale obroke i za gošće organizovale razvlačenje listare, lokalnog specijaliteta i još jednog autentičnog obeležja Stapara. Učesnice iz udruženja iz Sombora i Odžaka pomogle su da se obezbede razboji za sve učesnice i nesebično su se angažovale na svim pripremnim poslovima kako bi kolonija bila uspešna.

Tkačku koloniju posetila je ambasadorica Australije u Srbiji gđa Džulija Fini u pratnji supruga, predstavnici grada Sombora i odabranih privrednika i gostiju iz Italije i Nemačke. Gosti



Izložba stapskih ćilima u Domu kulture u Staparuu, gde je održana 1. tkačka kolonija