

Najbolje rukotvorine iz Sombora

Somborka Slavica Vasović je ovogodišnja dvostruka pobjednica na žiriranoj manifestaciji „Sto žena - sto minijatura” koja predstavlja visoke standarde u tehnikama za izradu rukotvorina sa ciljem aktivnog čuvanja tradicionalnog nasleđa Srbije.



Jubilarna peta izložba je realizovana u organizaciji Etno mreže u saradnji sa Narodnom skupštinom gde je održana izložba. Učestvovalo je više od 80 autora iz tridesetak opština u Srbiji, sa preko 150 podnešanih eksponata. Stručni žiri je doneo odluku o odabiru eksponata koji se prikazuju na izložbi, kao i odluku nagrađenim autorima u kategorijama tradicionalnih tehnika: pustovanje, tkanje, vez, zlatovez i necanje, heknanje, keramika. Među učesnicima završne svečanosti našle su se i četiri žene sa teritorije Sombora. Prikazana su tri rada Slavice Vasović u tehnikama veza i tkanja klečane tehnike za koja osvojila dve prve nagrade. Tkanicama klečanom tehnikom predstavila se Ana Ilić Panjković članica Udruženja starih i umetničkih zanata i domaće radinosti Sombor”, odnosno članice udruženja „Staparske ruže”, Ljiljana Boškov i Verica Mijatović iz Stapara. Somborske predstavnice su u društvu gradskih

većnika za kulturu Nemanje Sarača, prisustvovala otvaranju izložbe.

Inače, najuspešnija učesnica manifestacije „Sto žena - sto minijatura” je prva znanja o tkanju klečanom tehnikom stekla u okviru projekta obuke starih zanata finansiranog od strane Grada Sombora. Mentor ovog programa bila je Ana Ilić Panjković preduzetnica ZUR Rustikana. Slavica Vasović je uključena u javni rad od strane Etno mreže. Takođe, prošlogodišnja je pobjednica na tkalčkoj koloniji u Staparu. Aktivna je članica KUD Ravangrad, pevačke grupe Varošanke i sekcije „Zlatne niti”.