



ИЗЛОЖБА „100 ЖЕНА – 100 МИНИЈАТУРА“

Отворена врата за мајсторе ручног рада

Национално удружење произвођача рукотворина **“Етно мрежа”** уз подршку **НАЛЕД-а** упућује позив занатским удружењима, женама и младима широм Србије и региона југоисточне Европе који се баве старим техникама ручног рада, да своје умеће представе јавности у оквиру 9. регионалне жириране изложбе **“100 жена - 100 минијатура”**.

учешће, а локална заједница са највећим бројем експоната добија специјално признање дипломатског жирија.

Валери Лејн, супруга канадског амбасадора и дипломатска покровитељка изложбе минијатура, нагласила је значај ове манифестације која слави културно наслеђе и креативно предузетништво жена и младих.

угледу на жириране изложбе у иностранству, а циљ је мотивација жена и младих који се баве производњом рукотворина.

- Учешће на изложби минијатура у старим техникама, поред медијске пажње и признања стручне јавности, веома је важно за мене која сам регистрована предузетница, али је важно и за жене које раде од куће. Сваке године се радујем изложби и позивам све заинтересоване жене и младе да се опробају у техникама које најбоље познају – истакла је Данијела Јеринкић, власница кикиндског брэнда **„Фрајла“** и вишеструко награђивана учесница изложбе минијатура.

За најуспешније минијатуре и младе ауторе припремљене су и новчане награде, а изложбена поставка ће бити одржана у Београду

Пријавни формулар могуће је преузети са сајтова 100zena.rs и etnomreza.rs. За најуспешније минијатуре и младе ауторе припремљене су и новчане награде, а изложбена поставка ће бити одржана у Београду. Мотиви које ауторке и аутори треба да обраде везани су за традицију Србије и могу бити средњовековна орнаментика (фреске и манастири), етнолошка грађа или су у вези са ћириличним писмом. Технике којима се могу служити приликом израде су ткање, вез и златовез, керамика и пуст, нецање и хеклање или комбинована.

“Етно мрежа” је кровна асоцијација произвођача рукотворина из целе Србије, организованих у занатска удружења и задруге, које израђују аутентичне рукотворине применом традиционалних техника. **Е. Д.**



Позив је отворен још два месеца, а тема изложбе је **“Чувари традиције”**. Сви заинтересовани до 15. септембра могу да пошаљу експонате у техникама веза и златовеза, нецања и хеклања, пуствовања, ткања, керамике, као и минијатуре израђене комбинованим техникама. Сви аутори који пријаве учешће на изложби имају прилику да се афирмишу и добију признање струке и јавности за свој рад, али и вредне награде.

Позив је упућен и општинама, канцеларијама за локални развој, месним заједницама да информисају и анимирају ауторе да пријаве

- Појединачно, ови комади представљају израз креативности аутора, иза којих стоје десетине сати посвећености и вредног рада. Сваки експонат садржи вековима старе, традиционалне мотиве и технике, осавремењене од стране нове генерације, уз подршку локалних заједница и занатских удружења које окупла **“Етно мрежа”** - изјавила је Лејн.

Изложба **“100 жена – 100 минијатура”** је јединствена манифестација која поставља високе стандарде у техникама за израду рукотворина са циљем активног очувања традиционалног наслеђа Србије. Организује се по