



У СТАПАРУ ОДРЖАНА ДРУГА ТКАЧКА КОЛОНИЈА

АМБАСАДОРИ ЗАВОЛЕЛИ СТАПАРСКЕ ЋИЛИМЕ

Стапарски ћилим препознат је као наше културно добро и уврштен је на националну листу нематеријалног културног наслеђа

Под покровитељством града Сомбора и Етно мреже, и уз подршку Амбасаде Аустралије, у Стапару је 14. октобра одржана „Друга ткачка колонија“.

Колонију су посетили: амбасадорка Аустралије Ђулија Фини, амбасадор Швајцарске Филип Ге и Хенк ван ден Дол, амбасадор Холандије, супруга амбасадора САД-а Невенка Фурјан Скат, те Бојан Ранђеловић, помоћник градоначелника Пирота за ван-привреду.

Душанка Голубовић, градоначелница Сомбора и Немања Сарач, члан Градског већа за културу и образовање, као домаћини колоније дочекали су госте и градоначелница их је упознала са најзначајнијим подацима из историје Стапара.

Говорећи о колонији у Стапару градоначелница је истакла да је Друга ткачка колонија резултат сарадње Сомбора са градом Пиротом и Етно мрежом.

- Резултат сарадње је и ревитализација стапарског ћилима и његово укључење у заштићену културну баштину. Када је у питању заштита културног богатства, радићемо на томе и даље, јер Сомбор на том плану има чиме да се похвали и шта да заштити, а уједно и промовише и обогаћује туристичку понуду града – казала је градоначелница Сомбора.

Амбасадорка Аустралије, Њена екселенција Ђулија Фини, је истакла да је женама Србије потребно одати признање и то не само за заштиту културног наслеђа.

- Жене Србије су успеле да заштите културно наслеђе и много су урадиле на сопственом оснаживању - истакла је амбасадорка Фини и додала да Амбасада Аустралије већ 2,5 године сарађује са Етно мрежом, те да ће сарадњу на-

ставити.

Виолета Јовановић, извршна директорка Националне алијансе за локални економски развој (НАЛЕД) и председница Етно мреже, изразила је задовољство сарадњом са Пиротом и Сомбором, као и сарадњом самих градова.

- Успели смо да стапарски ћилим буде препознат као наше културно добро и да га уврстимо на националну листу нематеријалног културног наслеђа. Захваљујући овом пројекту стапарски ћилим, односно израђени комади са стапарским мотивом, нашли су своје место у протоколу за потребе репрезентације покрајинских и републичких органа - казала је председница Етно мреже и додала да је наредни корак отварање посебног центра у Сомбору у којем би се промовисали производи који спадају у заштићена културна добра.

На „Другој ткачкој колонији“ у Стапару учествовале су жене из 10-ак градова и општина Србије. Домаћини су госте водили и у обилазак Специјалног резервата природе „Горње Подунавље“.

НАЈБОЉИ РАД СЛАВИЦЕ ВАСОВИЋ

Рад Славице Васовић, чланице Удружења жена „Златне руке – Сомборке“, освојио је признање за најбољи рад овогодишње ткачке колоније у Стапару. Осим ње, на колонији су учествовале још две чланице сомборског удружења, Радмила Црњански и Катарина Дмитрук, а поред њих своје знање и умеће представиле су жене из Оцака, Србобрана, Панчева, Инђије, Београда, Пирота и Стапара.



Чланице удружења из Стапара и Оцака са амбасадорима



Ткаље гостима демонстрирају технике ткања



Уникатни ћилими из стапарске радионице



Градоначелница Сомбора и помоћник градоначелника
Пирота обишли су Стапар фијакером



Учесници и гости колоније