



## УДРУЖЕЊЕ „ЕТНОДОМ ГОРОЦВЕТ“

# Златне нити традиције

Изложбом „Златне нити традиције“ у инђијској Галерији Куће Војновића од 13. до 15. децембра Удружење „Етнодом Гороцвет“ обележило је десетогодишњицу рада. Представљене су азбуке, минијатуре и обележивачи израђени у техници веза и златовеза, инспирисани ћирилицом и мотивима средњовековне Србије. Радови приказани на изложби настали су у периоду од 1. јуна до 30. септембра ове године, у склопу јавних радова које су финансирали Етно мрежа, НАЛЕД и Општина Инђија. Отварању изложбе „Златне нити традиције“ присуствовали су бројни гости, представници Етно мреже, НАЛЕД-а и Општине Инђија.

Јованка Шовљански, председница Удружења „Етнодом Гороцвет“ истакла је да су захваљујући подршци коју имају на републичком и локалном нивоу успели да одрже квалитет рада свих претходних десет година на завидном нивоу.

– Веома смо поносни, јер су наше минијатуре обишле цео свет захваљујући пројекту у којем смо учествовале. Све што смо радиле током претходних месеци, поред државника многих земаља, сада су видели и наши суграђани. Са јавним радовима званично смо почеле 1. јуна и завршиле 30. септембра, а поред мене, биле су ангажоване још четири чланице нашег удружења: Милена Радојичић, Светлана Шовљански, Тијана Миљковић и Милица Николин – каже Шовљански.

Отварању изложбе у Галерији Куће Војновића присуствовале су и представнице

Етно мреже и НАЛЕД-а, Софија Арсић и Виолета Јовановић. – Удружење „Етнодом Гороцвет“ једно је од наших најактивнијих чланова и на њихов рад смо веома поносни. Чланица Управног одбора Етно мреже Јованка Шовљански је својим залагањем допринела овим резултатима. Посебно желим да истакнем подршку и помоћ коју Удружење добија од локалне самоуправе десет година уназад кроз времену пројектну подршку за радионице са децом, набавку опреме и репроматеријала, промотивне активности, излагање на различитим манифестацијама и сајмовима – каже Виолета Јовановић, извршна директорка НАЛЕД-а.

Она је истакла да је сарадња између Удружења „Етнодом Гороцвет“ и Општине Инђија пример добре праксе који се промовише у другим срединама, како би и остале локалне самоуправе подржале рад удружења жена које се баве рукотворинама.

– Оне на тај начин чувају традицију и спајају културну и економску компоненту, а уједно обогаћују туристичку понуду – изјавила је Виолета Јовановић.

Представници Етно мреже и НАЛЕД-а најављују наставак сарадње са Удружењем „Етнодом Гороцвет“ Инђија кроз јавне радове. Планира се формирање радионица за школску децу и наставак обука у различитим техникама попут нецања, пуствовања и веза. Циљ је да се деца заинтересују за културно наслеђе свог народа и укључе у део рада који се тиче дизајна и предузетништва, у оним областима у којима млади могу да помогну и учествују.

Подсетимо, азбуке, минијатуре и обележивачи израђени у техници веза и златовеза, користе се као поклони током протоколарних посета представника Владе Републике Србије и Владе Војводине, као и Општине Инђија.

Како је истакла Драгана Радиновић, заменица председника Општине Инђија, локална самоуправа и даље ће помагати рад Удружења „Етнодом Гороцвет“.

М. Ђ.

## Очување старих заната

Удружење „Етнодом Гороцвет“ Инђија основано је 6. марта 2007. године и окупља жене са територије инђијске општине са циљем да се очувају традиција и стари занати. Жене израђују предмете који су карактеристични у нашој традицији, али такође се прилагођавају и примењују традиционалне мотиве у савременом животу. Тако се на изложбама Удружења могу видети модерни одевни предмети са узорцима традиционалних техника и мотива, хаљине, шалови, капе као и ручно рађене торбе и накит. Чланице Удружења „Етнодом Гороцвет“ учествовале су на многобројним изложбама и сајмовима, етно сајмови у Београду, и Новом Саду, етно изложбама у Инђији, Бечеју, Новом Бечеју, Сремским Карловцима, Сиригу, Ковиљу, Старој Пазови и Ковачици. Удружење тренутно броји 25 чланица.



**Јованка Шовљански,**  
председница Удружења