

У Народној скупштини промовисане најлепше минијатуре Србије

By admin | Jan. 12th, 2017

 Send to Kindle



Славица Васовић из Сомбора, Верица Авлијаш из Београда, Марина Трифуновић из Панчева и Слободан Митровић из Беле Паланке, овогодишњи су добитници награда за најбоље минијатуре израђене традиционалним техникама.

Њихови радови освојили су прва места на 5. изложби рукотворина „100 жена – 100 минијатура“ у категоријама вез, ткање, пуствовање, нецање и најбољи млади аутор.

Изложбу је организовало удружење Етно мрежа уз подршку Народне скупштине и НАЛЕД-а и трајаће до 19. маја.

Изложба „100 жена–100 минијатура“ је јединствена манифестација у области рукотворина чији је циљ мотивација жена и младих да се учешћем афирмишу и добију признање струке и јавности за свој рад. На овогодишњу манифестацију пријавило се више од 80 аутора са преко 150 експоната из 30 општина, а стручни жири је за изложбу одабрао 95 минијатура од 50 аутора.

„Протокол Народне скупштине, као и републичке и покрајинске Владе користи традиционалне рукотворине Етно мреже као дипломатске поклоне, чиме промовише аутентичност и лепоту наслеђа Србије и ствара извор прихода и запослења за жене на селу“, рекао је Владимир Маринковић, потпредседник Народне скупштине.

За све најбоље оцењене ауторе обезбеђене су вредне новчане награде кроз спонзорство друштвено одговорних компанија које су препознале значај ове иницијативе и уз институционалну подршку Народне скупштине и НАЛЕД-а.

Етно мрежа промовише производњу рукотворина као перспективну привредну грану која уз минимална улагања може да обезбеди запослење и извор прихода за преко хиљаду жена из свих крајева Србије и допринесе промени имиџа земље.