



КОЛОНИЈА ТКАЉА ИЗ СОМБОРА, НОВОГ ПАЗАРА И ПИРОТА, ОКУПИЛА БРОЈНЕ ПОСЕТИОЦЕ И ПРЕДСТАВНИКЕ ДИПЛОМАТСКОГ КОРА У СРБИЈИ

# Стапарска ружа за цео свет

Ћилими су део поклона наших званичника сираним дипломатима и колегама

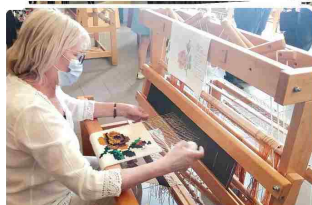
ЗА неколико стапарских ћилима некада се могло купити јутро плодне бачке земље. Данас не коштају толико, али је њихова уметничка, културна и духовна вредност непроцењива, не само за мештанима Стапара на домаћем Сомбору, већ за целу нашу земљу. Препознатљиви су по вештама цвећа и ружа, које су веште стапарске ткаље подигле на ниво народне уметности.

Тога су и те како свесне вредне жене, које годинама учествују у стапарској Ткачкој колонији и својим вештинама и радом чувају од заборава ову вредну културну баштину и дају све од себе да ћилими из Србије обиђу свет.

Не смејемо да дозволимо да "стапарска ружа" нестане - јасна је Славиша Васовић из Сомбора. - Некада су вредели као суво злато, а сада их често продају у бесцење, без обзира на то колико је рада и труда потребно да се уради. Младе треба што више да упознамо са овим благом, да знају да га очувају и цене. Зато волим да поклоним футролу за мобилни или обележивач за књиге са традиционалним мотивима и да тако на неки начин и младе генерације упознам са овом лепотом.



ПОДРШКА Маја Гојковић и Зорана Михајловић



НАСЛЕЂЕ За разбојем је била и деветогодишња Тамара

Да млади, ипак, цене вредност ћилима из Стапара, показује Тана Лакетић из Панчева, апсолвент Факултета примењених уметности у Београду, која за разбојем полако ствара право уметничко дело.

Све потиче од кућног васпитања - каже најмлађа учесница колоније. - Када се неке вредности увреже у најранијем добу, после се само надграђују.

Од малих ногу за разбо-

јем је деветогодишња Тамара. Са много пажње и вештине, прсти њима врти нити и ствара своју прстирку.

За ружу је још рано, знам само основно ткање и није тешко. Када се навикнете, прсти сами иду - прича Тамара.

Да би исткала седалицу 38 са 38 центиметара, врсна и вешта ткаља за разбојем мора да проведе два пуна дана.

Стапарски ћилими су мало ређет ткања од пиротских и лакше се раде, али је и за њих веома важно да

## УСАИД УЛОЖИО 100.000 ДОЛАРА

КОЛОНИЈУ у Стапару јуче су посетили Ентони Годфри, амбасадор САД у Србији, чија је супруга учествовала у радионицама, и Кати Чаба, амбасадорка Канаде. - Током протеклих 15 година УСАИД је инвестирао више од 100.000 долара у активности Етно-мреже, чиме је ова организација постала препознатљива, али је и помогла женама да себи креирају бољу будућност - рекао је Годфри. Амбасадорка Чаба изјавила је да је у својој дипломатској каријери имала прилику да се упозна са културном баштином бројних земаља, те да јој је драго што су кроз канадски фонд могли да помогну рад Етно-мреже и подрже унапређење родне равноправности у Србији.

једнако добро буду урађени и лице и наличје - каже Раза Никшић из Новог Пазара. - Везиља сам, али сам овде научила ткање. Први потези

су ишли мало теже, али када се ухода није тешко. Заинимљиво је и инспиративно. Захваљујући Етно-мрежи, у сарадњи са НАЛЕД-ом и

градовима Сомбор, Пирот и Нови Пазар, уз подршку амбасадора Канаде и САД, традиција је стављена у службу локалног развоја и оснаживања жена. Тако су стапарски, пиротски и пештерски ћилими део поклона које званичници наше земље дарују сарадницима приликом дипломатских сусрета.

Подршка старим занатима попут ћилмарства прилика је да покажемо свету шта све наше жене могу да направе са својих десет прстију, чувајући културно наслеђе које нас

## ПЛАНИРАНО је да се уведе институт "чувари традиције"

подсећан на то шта смо као држава били, шта јесмо и шта можемо да будемо у будућности - поручила је јуче приликом посете колонији потпредседница Владе Зорана Михајловић. - Покренули смо акцију да се опет о нашем наслеђу зна у свету. План нам је и да уведемо институт "чувари традиције" због свега што наше жене израђују. Било који званичници да дође у Србију, са собом носи те рукотворине, јер желимо да покажемо свету шта Србија има. Тако је председник Александар Вучић руском председнику Путину поклонно пиротски, а кинеском Си Ђинпингу стапарски ћилим. ■ **Ј. ЛЕМАЈИЋ**